

¿Quién Juzga?

by Aubrey Jones

Hay mucha gente que no sabe de que se tratan las exposiciones de perros. Ellos piensan que todo es campeonatos y trofeos.

Todas las exposiciones que comprenden la exhibición de animales primordialmente son eventos de criadores, pero no es así en las exposiciones caninas, donde los criadores, podríamos decir que son el 25%.

Por lógica, la razón fundamental para hacer exposiciones caninas debería ser mejorar la calidad de los expuestos y por ende de la crianza. Antiguamente acostumbraban a ser el lugar donde los criadores de perros presentaban el resultado de sus mejores esfuerzos, y lo mejor de esos esfuerzos ganaba. Ya no son más eso.

Ahora las exposiciones caninas son competencias donde la mayoría de los expositores busca (a veces con esfuerzos más allá de todo entendimiento cuerdo y a veces incluso fuera de la ética) puntos, trofeos, títulos, reconocimientos.

No así para aquellos otros expositores que van por puntos, ranking y premios. Ellos van con cualquier juez. Además, los altos costos y la difícil situación económica hacen que los criadores necesiten hacer una mayor selección de las exposiciones.

Entonces, habría que anunciar con anticipación al cierre de inscripción los antecedentes de los jueces. Qué criaron, desde cuándo, con que suceso y que juzgan.

Aunque un juez este habilitado para juzgar todas las razas, es importante saber cuáles crió. Publicar esto solo en el catalogo, si bien es importante, ya no sirve para la información del criador previa a la inscripción.

En algunos casos se publican esos datos al abrirse la inscripción, pero no es habitual, por lo que debería ser obligatorio para todos los clubes organizadores, además de repetirlo en el catalogo.

Divulguemos el Currículum de los jueces, para que cuando alguien pregunte "¿Quién Juzga?" podamos decir del juez algo más que su nombre.